

湖南民族职业学院高校教师系列 高 级专业技术职称申报人员基本情况及科研业绩公示表

单位 湖南民族职业学院 姓名 袁丽萍 申报职称 教授 学科(专业) 艺术(美术) 申报类型 教学科研型 填表时间 2021年 11 月 10 日

参评资格基本情况							科研业绩基本情况																					
姓名	袁丽萍		出生年月	1971年9月			以第一作者发表的论文论著(篇名、发表刊物、刊号、时间)	论文数量	8篇			专著数量				译著数量				国家级规划教材				省级规划教材数				科研测评委员会审核意见:
性别	女		参加工作时间	1991年7月				序号	论文名称					刊物名称			ISSN号	刊物级别	发表时间	本人排名								
所学专业	美术学		来校时间	2007年9月				1	张大千绘画创作中的“大”审美观解读					内江师范学院学报			CN51-1621/Z	省级	2021.3	独著								
岗位	美术专任教师		教师资格证时间	2008年5月				2	张大千绘画创作中的“曲”审美观解读					内江师范学院学报			CN51-1621/Z	省级	2020.3	独著								
现任专业技术职称	副教授		资格取得时间	2010年11月				3	林风眠绘画创作中的西方现代绘画因素					五邑大学学报			CN44-1470/C	省级	2018.12	独著								
现从事专业	美术学			是否破格	否			4	岳阳楼木雕图像形式的体积要素					岳阳职业技术学院学报			CN43-1425/Z	省级	2020.12	独著								
学历	学位	毕业时间	毕业学校			学习类型		5	岳阳楼木雕艺术的儒学内涵研究					岳阳职业技术学院学报			CN43-1425/Z	省级	2019.10	独著								
研究生	文学硕士	2007年6月	湖南师范大学美术学院			全日制		6	高校传统水墨画知识教学策略探析—以明代沈周作品《盆菊》为例					岳阳职业技术学院学报			CN43-1425/Z	省级	2018.4	独著								
近五年年度考核情况								7	水墨画小品创作的教学价值及教学建议					湖南大众传媒职业技术学院学报			CN43-1370/Z	省级	2017.6	独著								
考核年度	2016年	2017年	2018年	2019年	2020年	考核优秀年度		8	高校水墨画构成教学价值及教学策略					湖北函授大学学报			CN42-1453/G4	省级	2017.11	独著								
考核结果	称职	称职	称职	称职	称职		序号	著作(教材)名称					出版社名称			ISBN号	出版时间	本人排名										
学习、工作经历与任现职以来继续教育情况							项目情况										承担或参与的科研项目及鉴定获奖情况	科研测评委员会审核意见:										
工作经历: 工作经历: 工作经历: 1989年9月—1991年6月就读于岳阳师范专科学校 1991年8月—2004年6月任岳阳市君山中学美术专任教师 2004年9月—2007年6月就读于湖南师范大学美术学院美术专业硕士研究生 2007年8月—任湖南民族职业学院初等教育学院美术专任教师							主持					参与							技术开发或社会服务项目数	发明专利数	科研获奖情况							
							国家级项目数	省部级项目数	省级项目数	市级项目数	校级项目数	国家级项目数	省部级项目数	省级项目数	市级项目数	校级项目数					国家级获奖数	省部级获奖数	省级获奖数	市级获奖数	校级获奖数			
继续教育情况: 2016年90学时; 2017年90学时; 2018年90学时; 2019年90学时; 2020年90学时								1		1	1		1	1									1					
							序号	项目名称					项目级别	项目批准号			起止时间	项目经费(万元)	本人排名									
思想政治与师德是否合格: <input type="checkbox"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格							1	现代绘画形式语言在高校水墨画教学中的实践应用研究					省部级	XJK014CTW009			2014-2018	1.3	主持									
							2	传统湘楚意象美术图像学研究					省部级	XSP19YBC265			2019-2021	1.0	参与(第一)									
二级学院主要负责人签名(盖章): 师德师风测评委员会负责人签名:							3	湖湘文化特征在高职美术教育中的应用研究					省级	18C1243			2018-2021	1.0	参与(第一)									
							4	岳阳楼木雕艺术的儒学内涵					市级	2019y106			2019-2020	0.2	主持									
							5	小学教育专业简笔画课程建设研究					校级	13MYD05			2013-2014	0.2	主持									
参评资格条件是否合格: <input type="checkbox"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格							序号	获奖名称					所获奖项	获奖等级	授予单位(机构)		获奖时间	本人排名										
							1	“创新教育理念, 深化教育改革”主题论文评选					主题论文评选	一等奖	湖南民族职业学院		2014年12月	独著										
参评资格条件是否合格: <input type="checkbox"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格							教学型			条件 A: <input checked="" type="radio"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格			教学科研型			条件 A: <input checked="" type="radio"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格			双师双能型教师			条件 A: <input checked="" type="radio"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格						
										条件 B: <input checked="" type="radio"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格						条件 B: <input checked="" type="radio"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格						条件 B: <input checked="" type="radio"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格						

任职资格审查小组负责人签名(盖章):				合格		
	破格			条件 A: <input checked="" type="radio"/> 合格 <input type="radio"/> 不合格	条件 B: <input checked="" type="radio"/> 合格 <input type="radio"/> 不合格	
	科研测评委员会审核意见及负责人签名(盖章)					
申报人对所填信息真实性承诺签名:	单位责任人签名(盖章):			填表日期:		

1.请各教学院对申报人的信息进行初步审核，并由单位负责人签字盖章；

2.职称部门审核由组织人事处先进行基本条件审核，之后进行业绩审核；

3.科研业绩情况中汇总栏所填的数目必须与明细栏一致。可添页，双面打印；

4 条件 A 是指“学术论文与著作条件”，条件 B 是指“项目、成果及奖励条件”。

湖南民族职业学院高校教师系列 高级专业技术职称评审申报人员教学业绩公示表（续）

单位（公章） _____ 姓名 袁丽萍 申报职称 教授 申报专业 艺术（美术） 申报类型 教学科研型 填表日期 2021 年 11 月 17 日

	岗位	<input checked="" type="checkbox"/> 专任教师 <input type="checkbox"/> 管理人员						
教学工作量	按年度填写教学工作量							
	年度	2020-2021 学年	2019-2020 学年	2018-2019 学年	2017-2018 学年	2016-2017 学年		
	每年完成的全部课堂教学工作量	328 学时	374 学时	466 学时	430 学时	288 学时		
	实习（实训）学时	毕业设计 20 人，40 学时		毕业设计 20 人，40 学时		毕业设计 10 人，20 学时	150 学时（实习）	
	其它教学工作量	17.66 学时	12.2 学时	45.32 学时	26.1 学时	75.82 学时		
	每年独立主讲理论课程门数：3 门课程 有完整 <u>5</u> 本教案	1. 课程名称： <u>《简笔画》《小学美术课程与教学》</u> ；学时： <u>155.33</u> ； 授课班级： <u>20 科教 01-02 班 / 20 心教 01 班，17 美教 02 班（3+2）</u> ； 上课人数： <u>141 人</u> 2. 课程名称： <u>《儿童美术创作》《简笔画》</u> ；学时： <u>190.33</u> ； 授课班级： <u>20 小教 11-13 班（藏），18 小教（美术模块）</u> ； 上课人数： <u>208 人</u>	1. 课程名称： <u>《美术基础 1》《小学美术教学法》（限选）</u> ；学时： <u>170.36</u> ； 授课班级： <u>19 小教 16-17 班（藏），17 数学 2 班 / 17 现教 4 班 / 17 英语 5 班</u> ；上课人数： <u>136 人</u> 2. 课程名称： <u>《美术基础 2》《小学美术课程与教学》</u> ；学时： <u>215.83</u> ； 授课班级： <u>19 小教 17-18 班（藏），17 小教《小学美术课程与教学》限选</u> ； 上课人数： <u>285 人</u>	1. 课程名称： <u>《美术基础 1》《小学美术课程与教学》</u> ；学时： <u>232.2</u> ； 授课班级： <u>18 小教 08-11 班，16 小教《小学美术课程与教学》（限选）</u> ； 上课人数： <u>164 人</u> 2. 课程名称： <u>《美术基础 2》《小学美术课程与教学》</u> ；学时： <u>279.11</u> ； 授课班级： <u>18 小教《美术基础》限选，16 小教《小学美术课程与教学》（限选）</u> ； 上课人数： <u>262 人</u>	1. 课程名称： <u>《美术基础 1》《小学美术与课程教学》（限选）</u> ； 学时： <u>229.1</u> ；授课班级： <u>17 小教 06-09 班，15 小教《小学美术课程与教法》（限选）</u> ；上课人数： <u>216 人</u> ； 2. 课程名称： <u>《美术基础 2》《小学美术与课程教学》（限选）</u> ；学时： <u>227</u> ； 授课班级： <u>17 小教《美术基础 2》（限选），15 小教《小学美术课程与教学》（限选）</u> ； 上课人数： <u>271 人</u>	1. 课程名称： <u>《美术基础 1》《小学美术与课程教学》（限选）</u> ；学时： <u>282.92</u> ； 授课班级： <u>16 小教 01-04 班，14 小教《小学美术课程与教法》（限选）</u> ；上课人数： <u>230 人</u> 2. 课程名称： <u>《美术基础 2》《小学美术与课程教学》（限选）</u> ； 学时： <u>230.9</u> ；授课班级： <u>16 小教《美术基础 2》（限选），14 小教《小学美术课程与教学》（限选）</u> ； 上课人数： <u>187 人</u>		
二级学院审核意见及主要负责人签名：			教学测评委员会审核意见及负责人签名：					
教学质量评价	同行评价	年度	2020 年	2019 年	2018 年	2017 年	2016 年	二级学院审核意见及主要负责人签名（盖章）： 教学测评委员会负责人意见及签名：
		评价结果	优	优	优	优	优	
	学生评价	年度	2020	2019	2018	2017	2016	
		评价结果	优	优	优	优	优	
督导评价	年度	2020	2019	2018	2017	2016		
	评价结果	优	优	优	优	优		
教学研究与改革业绩条件	条件	指标条款					教学测评委员会负责人意见及签名：	
	一、学科建设	<input checked="" type="checkbox"/> 1.1 学科带头人：名称 _____ 级别 _____ 排名 _____ <input checked="" type="checkbox"/> 1.2 方向带头人：名称 <u>小学教育专业美术公共基础课</u> 级别 <u>校级</u> 排名 <u>第一</u>						
	二、专业建设	<input type="checkbox"/> 2.1 教学团队：级别 _____ 排名 _____ <input type="checkbox"/> 2.2 特色专业：级别 <u>省级</u> 排名 <u>主要参加人</u> <input type="checkbox"/> 2.3 一流专业：级别 _____ 排名 _____ <input type="checkbox"/> 2.4 专业综合改革试点项目：级别 _____ 排名 _____ <input type="checkbox"/> 2.5 教育部卓越计划试点项目：级别 _____ 排名 _____ 选项 _____						
	三、课程建设	<input type="checkbox"/> 3.1 精品课程、精品在线开放课程（主讲教师）：课程名称： _____ 级别 _____ 排名 _____ <input type="checkbox"/> 3.2 视频公开课，或精品资源共享课程（主讲教师）：课程名称： _____ 级别 _____ 排名 _____ <input checked="" type="checkbox"/> 3.3 慕课课程，或名师空间课堂，或微课课程等（主讲教师）：课程名称： <u>《美术基础》</u> 级别 <u>校级</u> 排名 <u>主持</u>						
	四、教改项目	<input checked="" type="checkbox"/> 4.1 教学研究与改革项目：级别 <u>校级</u> 排名 <u>主持</u>						
学生思想工作工作经历	2016 年 9 月-2017 年 6 月，担任小教 1605 班学术班主任。 2016 年 11 月-12 月，独立带队 14 级小教专业学生共 38 人赴临湘市第二完小完成为期 31 天指导学生教育实习任务。					学生工作部主要负责人审核意见和签名（盖章）：		

教务处审核意见：（请在符合选项前画勾）

教育教学能力条件	<input type="checkbox"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格	教学工作量与教学质量条件	<input type="checkbox"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格	
教学改革与建设业绩条件	学科建设 <input type="checkbox"/> 1.1 <input checked="" type="checkbox"/> 1.2	专业建设 <input type="checkbox"/> 2.1 <input type="checkbox"/> 2.2 <input type="checkbox"/> 2.3 <input type="checkbox"/> 2.4 <input type="checkbox"/> 2.5	课程建设 <input type="checkbox"/> 3.1 <input type="checkbox"/> 3.2 <input type="checkbox"/> 3.3	教改项目 <input type="checkbox"/> 4.1

教育教学能力与业绩条件是否合格：合格 不合格

教学测评委员会主要负责人签名（盖章）：

年 月 日

备注：1.《湖南民族职业学院高校教师系列专业技术职务申报人员教学条件审核公示表》请双面打印；

3.同行教师评价和督导评价至少3人次达到良好及以上标准，其中督导评价必须至少1人次以上；

5.教学研究与改革业绩条件审核意见针对个人具备的项目填写“合格”或“不合格”；

6.指导学生数，必须为全日制学生，且在正常学制内；

2.教学工作量、同行教师评价和督导评价审核意见填写“合格”或“不合格”；

4.教学研究与改革业绩条件只需填写个人具备的项目，其他内容不体现在表格中；

7.业绩材料不能在教育教學业绩和科研业绩中重复使用。